

DAVE DIMAK

ACTOR - MARTIAL ARTIST

DAVEDIMAKPRO@GMAIL.COM
+32 486 17 19 22



BRUXELLES, BELGIQUE



OPEN TO FLY ABROAD

FORMATIONS

FORMATION AU DOUBLAGE - ATELIERS
DU SOIR
SCORE BRUSSELS | 2024

"L'HERITAGE RUSSE" (STANISLAVSKI)
ATELIER D'ACTING - BEATRIZ FLORES SILVA |
2024

FACE CAMERA METHODE ACTOR'S
STUDIO (STELLA ADLER)
SCENOCITY | 2017 - 2018

FORMATEUR 1ER SECOURS
CROIX-ROUGE DE BELGIQUE | ACTIF

INSPECTEUR DE POLICE
(POLICE FEDERALE BELGE) | 2009 - 2015

LANGUES

FRANCAIS (Native) *****
ANGLAIS *****
NEERLANDAIS ***
LINGALA **

COMPETENCES SPECIALES

/FIGHTING & MARTIAL ARTS:

Pratiquant et compétiteur
expérimenté (Karaté, boxe, lutte,
boxe thai, kickboxing)

Close combat (Krav maga)

Ceinture noire 1er Dan en Yoseikan
budo

/TACTICAL

Tir - Progression tactique (CQB) -
Techniques d'Arrestations (menottage
et interpellation)

LONG MOVIES

"Le carnet de grâce" - Christopher Orpal (Rôle principal)
Réalisé par Light series label | 2026

"Les parfaits" - Policier en civil (Silhouette)
Réalisé par Ludovic Bernard | 2026

"PARCOURS" - Richard Sadaya (Rôle principal)
Réalisé par Light series label | 2024

"SUSPECT" - Detective Kobe (Rôle principal)
Réalisé par Abel Ernest Tembo | 2024

"BRAQUEUSES MALGRE ELLES" - Le policier rassurant
(silhouette parlante)
Réalisé par Eric Montalier & Jérôme Lhotski | 2024

"FILS DE" - Le Journaliste (Rôle)
Réalisé par Carlos Abascal Peiro | 2024

"MUGANGA" - Agent du gouvernement de Kabila (Silhouette
parlante)
Réalisé par Marie - Hélène Roux - 2023

"LA TETE DANS LES ETOILES " - Le rédacteur en chef
(Silhouette parlante)
Réalisé par Emmanuel Gillibert - 2022

"IMMIGRANT" - L'informateur Junkie (Rôle)
Réalisé par Ruslan Magomadov - 2022

"MOLOSS" - Steve Ji (Rôle principal)
Réalisé par Abel Ernest Tembo | 2021

"LE CHEMIN DU BONHEUR" - Soldat G.I (Silhouette)
Réalisé par Nicolas Steil | 2020

"LE PREMIER DE LA CLASSE" - Policier en civil (Silhouette)
Réalisé par Stéphane Ben Lahcene | 2018

SERIES

"L'INDETECTABLE" - Célestin Michel (Rôle)
Réalisé par Stéphane Lapointe - Radio Canada productions |
2024

"TRANSFERTS"/ Episode 4 - Commissaire adjoint BATI
(Silhouette)
ARTE PRODUCTIONS | 2016

SHORT MOVIES

"PAST IMPERFECT" - Taxi Driver (rôle)
Réalisé par Aulona Fetahaj - LUCA SCHOOL OF ARTS | 2021

"LE CHOIX DU FEU" - Inspecteur Thibault (Rôle principal)
Réalisé par Abel Ernest Tembo - NIKON FESTIVAL SELECTION | 2023



COMMERCIALS

BEWAPP - MARATHON DE LA PROPRETE2024- Agent de police constateur de pollution (Rôle principal)

Campagne publicitaire pour BEWAPP - 2024

"MUTUALITE CHRETIENNE" - Client interviewé (Rôle)

Campagne corporate pour LA MUTUALITE CHRETIENNE- 2024

"BEWAPP - MARATHON DE LA PROPRETE" - Agent de police constateur de pollution (Rôle principal)

Campagne publicitaire pour B-WAPP- 2023

"DES EMOTIONS SCIENTIFIQUEMENT PROUVEES" - Père de famille (Rôle principal)

Campagne publicitaire pour SPARK OH- 2023

"PARENTS SOLOS, MAIS PAS SEULS" - Agent immobilier (Rôle)

Campagne publicitaire pour EQUAL BRUSSELS - 2023

"L'ESPRIT DU TEC" - Electronicien (Rôle)

Campagne publicitaire pour Le TEC - 2023

"IMMERSION VR" - Joueur (Rôle)

Campagne publicitaire pour Immersion VR - 2022

"LET ME CHANGE YOUR PERSPECTIVE" - Dave Dimak (Rôle principal)

Campagne corporate pour Dimak Consult - 2021

"L'ASSEMBLEE GENERALE" - Le beau gosse (Rôle)

Campagne publicitaire MATERA | 2021

"MAKING CLEANING FUN AGAIN" - Myself (Rôle principal)

Campagne publicitaire CILIT BANG | 2020

"EVASION ET NOEL" - Le mari attentionné (Rôle principal)

Campagne publicitaire CANAL PLUS AFRIQUE | 2019

"Jingle RTL-TVI 2020" - Le passant (Rôle)

Campagne publicitaire RTL-TVI | 2019

"VIVE NOS PATES" - Mari couple africain (Rôle principal)

Campagne publicitaire LUSTUCRU | 2018

"DR BOWMAN" - Technicien Radio (Rôle)

Campagne Corporate PHILIPS | 2018

"EN ROUTE VERS LE FUTUR" - Ingénieur de chantier (Rôle)

Campagne publicitaire COLAS GROUP | 2017

"ACCOMPAGNER TOUT AU LONG DE LA VIE" - Second mari (Rôle)

Campagne publicitaire HARMONIE MUTUELLE| 2017

"L'ARMOIRE A PHARMACIE" - Patient(Rôle)

Campagne publicitaire CNAM | 2016